

PRESENTACION

¿Por qué La Casa Amarilla? Así como sugiere el nombre, la idea se inspira y rinde una suerte de modesto homenaje al artista Van Gogh quien, al llegar a Arlés a principios de 1888 decidió alquilar una casa de dos pisos conocida como *la casa amarilla*. En esta casa pretenderá formar su deseada **comunidad de artistas del sur**, donde los artistas compartieran y llevaran a cabo ideas y proyectos.

La Casa Amarilla surge de la iniciativa de tres gestores culturales, que una vez analizada la situación en Catalunya, decidieron crear una institución que trabajara en ámbitos diferentes, pero a la vez complementarios: por un lado, la difusión y **promoción artística** y cultural de artistas latinoamericanos, europeos y catalanes, en los que la investigación y la contemporaneidad son su característica principal, y por otro lado, llevar a cabo programas de **cooperación cultural para el desarrollo** en los respectivos países de origen.

Con los años nos hemos convertido en una entidad multicultural que se caracteriza por los aportes que cada una de las personas que llega, comparte su conocimiento, experiencia y tiempo, y eso, sino duda, nos ha enriquecido. Hemos crecido desarrollando nuevas ideas, programas y proyectos que tienen ese “toque” especial brindado por nuestros colaboradores de todos los rincones del planeta.

FILOSOFIA

La Casa Amarilla, entidad cultural sin ánimo de lucro, considera la expresión artística y los procesos creativos como herramientas de desarrollo individual y social. Creemos en la importancia de crear espacios de intercambio y conocimiento, que nos permitan fomentar la cohesión social, la integración cultural y la participación ciudadana.

Los proyectos y las actividades que llevamos a cabo tienen la expresión artística y los procesos creativos como eje transversal. Estos procesos mejoran la calidad de vida de las personas y contribuyen al desarrollo integral de las comunidades.

Trabajamos en colaboración con entidades públicas y privadas, colectivos y profesionales multidisciplinares como forma de estimular la participación ciudadana y fortalecer el tejido social.

MISION

Nuestra misión es promover el desarrollo individual y social desde los procesos creativos y la expresión artística, en Europa y América Latina.

VISION

La Casa Amarilla busca ser un referente en materia de acciones artísticas, culturales y sociales en Europa y América Latina.

VALORES

Las acciones y actividades llevadas a cabo por La Casa Amarilla se fundamentan en los siguientes valores:

1. Las cualidades humanas representadas por la ética, la igualdad y la solidaridad.
2. El respeto por la libre autodeterminación de los pueblos y su diversidad cultural.
3. La fiabilidad, la transparencia y el compromiso en la gestión.

OBJETIVOS

1. Incidir en el desarrollo individual y social, trabajando desde los procesos creativos y la expresión artística, para contribuir a una transformación social sostenida en el respeto, la igualdad, la solidaridad y el compromiso.
2. Promover y difundir las expresiones artísticas y la diversidad cultural fomentando el intercambio y generando espacios de encuentro.
3. Contribuir en los procesos sociales y culturales de Europa y América Latina por medio de programas y proyectos de difusión, sensibilización y cooperación cultural para el desarrollo sostenible.

AREAS DE ACCION

La Casa Amarilla se divide en tres áreas de trabajo:

1. Dinamización sociocultural

Programas, proyectos y actividades en beneficio de la comunidad, con especial énfasis en la población con riesgo de exclusión sociocultural, a partir de procesos creativos, artísticos y de autoconocimiento.



2. Difusión artística

Difusión y promoción de expresiones artísticas y culturales, fomentando el intercambio y generando espacios de encuentro entre artistas europeos y latinoamericanos, profesionales, y público general, a través de circuitos de diversas disciplinas.

3. Cooperación cultural y sensibilización

Promoción, fomento y apoyo a proyectos de cooperación artística y cultural, especialmente orientados en la visión de la cultura y el arte como generadores de transformación social y desarrollo sostenible.



METODOLOGÍA

Nuestra organización ha sido estratégicamente **pensada y desarrollada sobre una base virtual**. Lleva a cabo su actividad principal en la **ciudad de Barcelona**, así como en las localidades y países que participan de sus programas de cooperación y difusión cultural.

La estrategia de **La Casa Amarilla** se basa en un modelo de gestión que aprovecha el equipamiento y los espacios existentes en las ciudades, y mediante convenios de colaboración con entidades públicas y privadas, lleva a cabo las actividades de forma conjunta, teniendo en cuenta que éstas sean muy próximas a la ciudadanía, para favorecer la participación y el desarrollo del tejido social, y así lograr una verdadera interculturalidad.

Las actividades son llevadas a cabo mediante equipos de trabajo formados por gestores culturales, profesionales, artistas y especialistas en diversas áreas, que trabajan interdisciplinariamente para conseguir las metas y objetivos propuestos.

Por ser un equipo multicultural y multidisciplinar, estamos en contacto permanente con las diferentes expresiones artísticas y culturales, así como las nuevas metodologías socio-culturales, especialmente de América Latina.

En este contexto, valoramos la difusión y el intercambio de conocimientos, saberes y expresiones artísticas y culturales entre Europa y América Latina, y fomentamos el uso de las nuevas tecnologías y las herramientas que la informática nos ofrece, para fortalecer vínculos y crear nuevas vías de promoción, difusión y desarrollo cultural.

ACTIVIDADES

- Elaboración, gestión, ejecución y evaluación de proyectos culturales y de cooperación artística y cultural para el desarrollo, aprovechando los recursos que ofrecen las nuevas tecnologías.
- Realización de proyectos encaminados a la protección, desarrollo y difusión de la cultura y el patrimonio tangible e intangible.
- Programación y montaje de exposiciones, festivales, conciertos, representaciones teatrales, proyección de documentales, películas, cortometrajes y cualquier otra actividad que permita el conocimiento y difusión de la diversidad artística y cultural de los pueblos de América Latina, Catalunya y Europa.
- Fomento de procesos de formación y participación ciudadana desde el ámbito artístico y cultural para la construcción y fortalecimiento del tejido social, teniendo en cuenta la perspectiva de género, la infancia, juventud, tercera edad y la población inmigrante, desde una posición de respeto al medio ambiente.
- Organización de conferencias, talleres, coloquios, seminarios, cursos y otros eventos culturales.
- Realización de tareas de investigación en el ámbito artístico, cultural y social.
- Participación en espacios de reflexión donde se aporte a la construcción de políticas culturales que den respuesta a las necesidades de la sociedad.
- Edición de libros, Cds. y publicaciones de carácter cultural de producción independiente, en colaboración con prensa, radio, televisión e instituciones públicas o privadas.
- Cualquier otra actividad artística, cultural, social o de cooperación que La Casa Amarilla considere favorable para el logro de sus objetivos.